

テレビに だまされないぞお

<http://dametv.cocolog-nifty.com/blog/>

テレビの情報番組が変だぞと思ひ始め、じっくり観るとツッコミどころ満載。無責任コメントに怒り爆発。それを記録しておくブログ。所詮、井戸端会議レベルです^^;

【独占告白】元海上保安官・一色正春氏(sengoku38)(前半1)【報道特集】

<http://dametv.cocolog-nifty.com/blog/2011/01/sengoku38-1c1e.html>

(2011年1月23日)

テレビにだまされないぞお 検索

TBS【報道特集】で、一色正春氏(sengoku38)の独占インタビューをやっていたので記録しました(青字はナレーション)(質問部分のみ要約)

【独占】sengoku38さんが、読売テレビ記者に託した話と自筆メモ【ミヤネ屋】

の時に受けた印象も「正義感の塊みたいな人」だったけど今回、より確信しました。



金平氏「尖閣諸島ビデオ流出事件で、昨日、元海上保安官の一色正春氏が起訴猶予処分となり一連の捜査は終結しました。」



一色氏は昨夜、午後8時から2時間近くに亘りまして、私達"報道特集"の独占インタビューに応じました。

何故映像を流出させたのか。そしてsengoku38とは一体どういう意味だったのか。早速インタビューをお聞きください。」

Q: 起訴猶予処分が出たが、感想はどうか?



「まっ、予想通りという事です。処分がどうだかなという事は思いませんけど、まっただ今回の事件がこれで終わるのかなと。えー問題の本質を論じぬままに終わってしまうのはちょっと残念かなという気がします。」



元海上保安官の一色正春氏。

去年9月尖閣諸島沖で起きた中国漁船の衝突事件で海上保安庁撮影のビデオをsengoku38のHNで動画投稿サイトYouTubeに投稿した人物だ。



一色氏は国家公務員法の守秘義務違反の疑いで書類送検されたが、昨日東京地検は一色氏を起訴猶予処分とし、捜査は終結した。



「まだ多くの人が見れてない映像があの数倍ある訳なので、そこら辺を今後どうしていくのか、それと、もうやむやみに終わるのか、私自身は秘密に当たらないと、はっきりとした確信があるからああいう事をやったわけですので、まっ議論が噛み合わない時は、最終的には、まっ公判で裁判です。決着をつけるというのが法治国家の在り方ですが、結局その道を選じたという事ですよ、検察の方が。」

衝突映像を初めて見た時の印象を一色氏はこう振り返る。



「次の日にでも公開されるようなそういう感じだったと思うんですけど、隠す理由なんか一つもないんですから、当時は多分隠すとか非公開とかそういう話は、議論はなかったと思うんですけどね。」

あの映像を見て分かる通り、やっぱり逮捕というか、何らかの処罰を下されるべき行為だと、まっ常識的に考えて思うんですけど。まっそれが国籍が違うからとか、そういう理由で、えー実質無罪みたいな感じになるっていうのはおかしいと思いますけど。」

一色氏が見た映像は同僚が巡視艇「うらなみ」の共有パソコンに海上保安大学校から取り込んだもの。一色氏はこの映像をUSBメモリーに移した。



「業務の参考というかですね、やっぱり、私の考えとしてはやっぱり海上保安官だったらああいう映像は見ておくべきだと、そういう考えでしたから。まっごく当たり前というか、当初は秘密でも何でもなかった訳であります。」

Q: ビデオを公開しなきゃいけないと思ひ始めた具体的なきっかけは?

「やっぱり本来、通常海上保安庁っていうのはああいう事件の時は必ずビデオを撮影して、当然それを公開してきたわけですね、今まで。まっ恐らくそうなるとして当初は私も事態の推移を見守ってましたけど、どこら辺からか、どうも外に出ないと。まっそういう事になってきて、いつ、いきなりって感じじゃなくて、やっぱり徐々にそういう気持ちが強くなっていったという事で、」(CM)

一向に公開されない映像。一色氏は自宅に映像を持ち帰る。



Q: 最終的に決意したのはどんな時?

「うーん、やはり当日ですね。11/4日。まっあの一何がきっかけとかいう、まっそういう事は簡単に……ね、説明できる事じゃないんですけど、いろんな思いが来て、やっぱり止めようか、やろうか。まっただ自分しかやれる人間がいない。自分がやらないとという感じでしたけど。」

Q: 逮捕されるかも知れないという覚悟はあったか?

「はい、十分考えてました。」

Q: その時、ご家族や仲間の誰かに相談したか?

「ないです。(ひとりで?) はい。」

去年11/4日、一色氏は自宅近くの神戸市内の漫画喫茶からYouTubeに44分間の映像を投稿した。



「漫画喫茶を選んだっていうのはやっぱりあのー、宿舎の事情ですね。私がやってる後ろを子供が通ったり妻がね、通ったりしますので、やっぱり1人きりで出来る場所って、安易に考えてそこにした。まっそれで自宅で消せばああ足がつくって言いますけど、まっどっちにしる漫画喫茶にしる自宅にしるどっちも同じ。いずれはバレるんだと、そういう考えでしたから。」



一色氏は当初映像をCNNの東京支局に郵送した。しかし一向に放送される気配はなく、YouTubeへの投稿を決めたという。

「やっぱりそのままの、何の解説もなしにそのまま見れるっていうのと、44分間丸々見て、見た人が自分で考えるって事です。解説なしで。」

まっそういう事が出来るのはやっぱりテレビ局よりああいうもの(Youtube)の方が優るんではなかつたかと思ひますけど。」

テレビに だまされないぞお

<http://dametv.cocolog-nifty.com/blog/>

テレビの情報番組が変だぞと思ひ始め、じっくり観るとツッコミどころ満載。無責任コメントに怒り爆発。それを記録しておくブログ。所詮、井戸端会議レベルです^^；
【独占告白】元海上保安官・一色正春氏(sengoku38)(前半2)【報道特集】
<http://dametv.cocolog-nifty.com/blog/2011/01/sengoku38-1c1e.html>

(2011年1月23日)

テレビにだまされないぞお 検索

Q: その後の反響はどうだったか?



「うん、思ったより早かったですね、その伝わるのが。まっそれは正直言ってちょっと、あっこんなに早いのかって風にも思いましたけど。」

まっ、反応の大きさっていうのは、ある程度予想通りでした。」

Q: 内部告発は素性を明かすが、それは考えなかったか?

「やっぱり実名でやるとなると失敗が、**チャンスが一回だけ**ですよ。結局CNNも名前書いて出したらもうあの時点で終わっていたかも知れないですよ。だからそこら辺が、どっちを重点に置くかですよ。」

(絶対に成功させなければいけないと?) そう言う事ですね。やっぱりやるからには中途半端に終わったら何の効果もないわけですから、まっ目的がもうそれなんで、その手段については是非もありますけど、より確実に成功させるっていう所に重きをおいたわけですよ。」

まっ当時、私の頭の中にはもうこれを間違いなく、あの一世に広めると、そういう考えしかなかったですから。」

万が一テレビ局にねえ、直接持ち込んで失敗したらもうそれで**終り**ですよ。だからなるべく色んな可能性を考えて、まっ最終的にはああいう形になった。そういう事です。」



映像を広く知らしめる事に重きを置いたという一色氏。一番の**目的**はなんだったのか。

「あの海域で何が起きているとか、普段一般の人が知れない所ですから、やっぱり見て

それで**どういう事が起きているか**、でみんなどうせんといけな**いのか**とかですね、まっそういう事を考える事の方が**重要**だと思います。」

私の主張がないって言ったらウソになるんですけど、それは**見る人が見て、自分で考えて、っていうのが私の主旨**です。だからそこに解説してこれを見て何をしろとかです。これを見たら**どういう風にしろとか**、こういう風に考えろとか、そういうようなはなく、ただあの映像を一人一人見たら、一人一人考えが**やっぱり違う**と思うんですね。それはもう見た人なりの感想なり考えを持っていただいたらそれで良いと思います。」

一色氏が投稿した映像は海上保安庁が撮影したのべ10時間あまりのうちの44分。今回のように**編集された映像ではかえって誤解を生むという批判**について、こう答えた。



「それはそう思います。あの、っていうか、**全面的**っていうかまっ**そういうビデオがあればね、私も当然や**ってたでしょうけど、でも手元にあるのがコレだけ。そしたら何もせんでもええの**かっていう**、百かゼロ

かみたいな意見でも、**現実的に自分が出来る事**っていうのはもう**アレ**しかなかった訳なんで、まっそれはそういう意見はそういう意見であるし、まっ理解も出来ます。」

でもまっ不可能ですわね。それこそ**本**当の犯罪行為でもしない限りは無理ですから。まっ**そこまで自分の手持ちの駒**で、出来る事を**やって**っていう**それ**だけです。

出来る事なら全てを公開すべきだと思いますけど。」

映像の公開が国家公務員法の守秘義務違反に問われた事については、このように反論した。



Q: あのビデオは秘密に当たるような扱いをされていたか?

「まっ**当初は全く**。だと思えます。」

Q: 公開されなかった事についてはどう感じたか?

「まっ、一貫して**謎**ですね。公開しない理由**ってのが分からない**ですから。そういう**思惑**があれば教えて頂きたいぐらいですけど。」

Q: 官房長官も説明していたが、政府がビデオを出さない説明に関して現場の職員としてどう感じたか?



「**全くの詭弁**っていうんですね。裁判の資料**って、裁判なんて現実的に開かれるわけ**ないんですから。まっ**言葉を遊んで**だけですよね。」

政府の方針に反して映像を公開した事については、国民の議論を待ちたいと振り返った。



「そういう**政府の判断に逆**らった**っていうのは**やっぱり、良いか悪いか**と言ったら悪いこと**でしょうけど。ただ自分としてやらなければ**いけない事**をやった**という、まっ**逆に公務員はこんな事したらアカン**っていう人も**いますけど、自分の中では、**一日本人・一国民としてやるべき**ことを**やって**っていう**それ**だけの事です。」

まっ公務員**っていうのは**、むしろその、**国民全体に奉仕**する**っていうん**ですかね、**そういう私**なりの理屈ですわね。まっその結果、もう職を失う**んで**あれば、まっ公務員**っていうのは**もう**そういうもの**かと。

公務員**だったら何も考え**ずに、**事の善悪**をね、**考え**ずに**ひたすら**やれば**いい**のか。まっ**そういう考え**もありますけど、それはどちらが正しい**かっていうのは**もうこれからも議論が続いていくところ**じゃない**んですかね。」

Q: 英雄気取りとかいう事に対してどう感じるか?



「うーん、別に**そう**思う**ん**だ**たら**思っ、**それも**ひとつの**見方**ですからね。まっそれはその人のお考えですから。まっただ自分の考えはそれと**違**いますけど。でも**それ**違**う**から**考え**直せとかね、**そう**いう風に自分の考えを押し付ける**っていう事**まではもう、**しない**っていうか**出来**ないですし、**実際**問題。そこまでは**考**えてません。」

(長くなったので後半へつづく・・・)

後半は、奥さんとのやり取り・今後の事・上司への告白の様子・同僚たちへの思い・sengoku38というHNの真相・・・などです。

最後の金平キャスターの批判キター！

暫くお待ちください。